

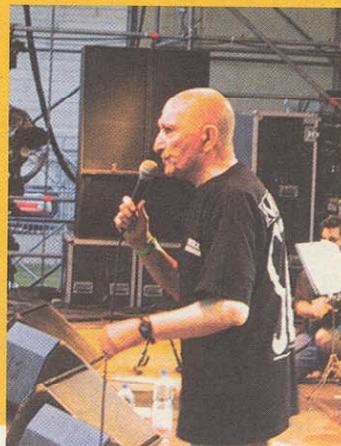
Arigliano day

Il "pretesto" è stato la proiezione in prima assoluta del documentario "My name is Pasquale" del videomaker di Quarrata Paolo Donati, insieme alla presentazione del libro di Ernesto De Pascale e Michele Manzotti il 12 aprile scorso presso La Civetta. Il proposito è stato quello di riportare Arigliano a Quarrata dopo il concerto di luglio a Tizzana.

Definirlo intramontabile ormai è scontato, e vederlo esibirsi sul palco del Teatro Nazionale con la sua band per più di un'ora fra jazz e swing ti suggerisce invece un altro attributo: inossidabile; un po' anche per quella sua figura asciutta e nervosa che esprime una vitalità invidiabile. Sicuramente sono inossidabili i suoi motivi più popolari: "Venti chilometri al giorno, per sentirsi dire: non ho voglia di uscire", "Marilù", "La storia del Pinguino innamorato" che hanno suscitato una forte emozione in chi già li conosceva e stupore nel pubblico più giovane che in maggioranza gremiva la sala incuriosito dalla notorietà del personaggio. Arigliano, dal canto suo, ha tenuto fede

alle aspettative offrendo al pubblico non solo la sua musica, ma la sua intera persona, intercalando qua e là racconti sempre pieni d'ironia della sua lunga vicenda personale e artistica. I giovani, alla fine, si sono trovati ad applaudire e ad apprezzare un'artista apparentemente lontano da loro che, nonostante il divario generazionale, ha saputo conquistarli.

Nicola Arigliano, oltre a dare prova della sua inesauribile carica, ha dunque dimostrato una volta di più il potere della musica di unire le persone oltre ogni barriera, in questo caso giovani e meno giovani.



Nicola Arigliano

Affabulati da "Fabulando"

"Fabulando", la rassegna dedicata all'importanza della fiaba per lo sviluppo emotivo e psicologico del bambino, ha raggiunto l'obiettivo desiderato dagli organizzatori. Sette incontri diluiti tra marzo e aprile che hanno coinvolto oltre 100 tra insegnanti e genitori all'interno della Casa delle Culture, interessati ad ascoltare le proposte, le idee e i suggerimenti dei relatori. La rassegna è nata dalla collaborazione dell'Amministrazione Comunale con la direzione didattica del II circolo di Quarrata. Dicevamo della qualità: i professionisti chiamati ad intervenire sono studiosi di assoluto rilievo del mondo dell'infanzia: Franco Cambi, Vinicio Ongini, Duccio Demetrio, Maria Varano, per citarne solo alcuni, hanno saputo raccontare con precisione e competenza il valore della fiaba per la crescita dei più piccoli. Ha ottenuto grandi consensi anche l'intervento dell'attore Marco Baliani che ha portato la sua esperienza di scrittore e narratore al servizio dell'oralità.

E poi la quantità: sala sempre gremita, partecipazione attenta di genitori e insegnanti (gli incontri valevano come corso di aggiornamento), alcuni arrivati da altri comuni della provincia.



1° CONCORSO FOTOGRAFICO

"Paesaggio toscano a Quarrata: armonie e dissonanze".

L'Amministrazione comunale ha bandito il concorso fotografico "Paesaggio Toscano a Quarrata: armonie e dissonanze". Il concorso è aperto a tutti gli appassionati, ma in particolare è rivolto a quanti fra loro vogliono esprimere, attraverso la macchina fotografica, la propria visione del paesaggio toscano a Quarrata, o semplicemente dedicargli un tributo per immagini.

Modalità di partecipazione:

1. È indetto il I Concorso fotografico "Paesaggio Toscano a Quarrata: armonie e dissonanze";
2. Le fotografie devono essere scattate nel territorio di Quarrata;
3. La partecipazione è gratuita e aperta a tutti; ogni concorrente può presentare un massimo di 5 foto;
4. Il formato delle stampe dovrà essere minimo di cm. 20x30, possibilmente montate su un cartoncino di dimensioni non superiori a cm. 30x40; il formato delle foto non dovrà superare i cm. 30x40; è possibile presentare foto a colori o in bianco e nero;
5. Ogni foto dovrà riportare nel retro l'eventuale titolo dell'opera e la precisazione della località dove è stata scattata la foto. Il concorso prevede anche una sezione ragazzi (fino a 15 anni). Nel plico contenente le foto dovrà essere allegata una busta chiusa contenente un cartoncino con il nome, cognome, indirizzo e telefono dell'autore. Se l'autore della foto è una partecipante alla sezione ragazzi, sulla busta contenente il cartoncino andrà scritto "partecipante sezione ragazzi".
6. Le foto devono essere state scattate dagli stessi partecipanti al concorso;
7. Le foto dovranno essere consegnate all'Ufficio Protocollo del Comune di Quarrata Piazza della Vittoria 1, 51039 Quarrata (PT) o spedite al seguente indirizzo: Comune di Quarrata, Servizio Cultura, Piazza della Vittoria 1, 51039 Quarrata (PT) entro e non oltre il 31.07.2003;
8. Le opere verranno giudicate e selezionate da un'apposita giuria il cui giudizio è inappellabile;
9. I vincitori riceveranno comunicazione scritta presso il recapito segnalato al momento della consegna o spedizione del materiale, con l'indicazione per il ritiro dei premi;
10. L'organizzazione si riserva la facoltà di esporre le opere presentate e di utilizzarle per eventuali pubblicazioni dell'amministrazione comunale;
11. Tutte le opere presentate al concorso non saranno restituite e l'organizzazione si riserva di riprodurre le stesse per i propri scopi istituzionali, con il solo obbligo di citare il nome dell'autore;
12. La partecipazione al Concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento.