

Alla ricerca della Quarrata che fu

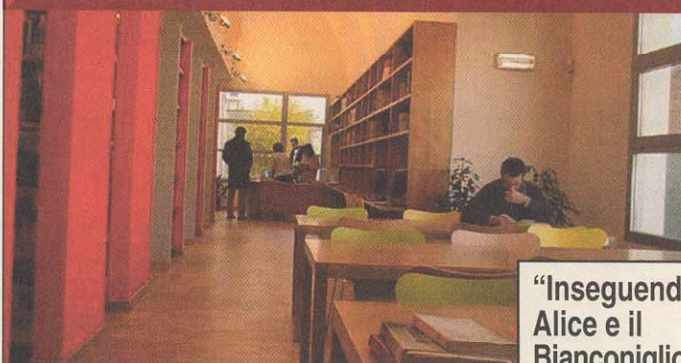
Il lavoro di Laura
Caiani Giannini e
Carlo Rossetti sulle
fonti orali e sulle
tradizioni quarratine

La raccolta di un piccolo grande tesoro di testimonianze, foto e racconti sulla Quarrata che fu: è questo il lavoro che stanno portando avanti da tempo la signora Laura Caiani Giannini e Carlo Rossetti, due personaggi davvero particolari per la vita culturale quarratina. Laura Caiani Giannini tutti la ricordano come insegnante (è stata maestra elementare per oltre vent'anni) e come moglie del compianto Millo Giannini, un'artista che ha scritto pagine importanti nel design ed ha lasciato un'impronta indelebile a Quarrata con la sua galleria d'arte "La Soffitta". La signora Laura adesso si sta dedicando con grande attenzione alla raccolta di fonti orali su usi e costumi sulla Quarrata di un tempo: "Stiamo raccogliendo materiale davvero molto interessante - spiega - nel quale ritroviamo la dimensione della Quarrata che fu. I racconti degli anziani sono una fonte inesauribile di informazioni che altrimenti andrebbero disperse: nessun archivio infatti può darci notizie sui giochi dei bambini, sulle feste, sui grandi momenti di lavoro collettivo come la vendemmia. Tutte queste informazioni vivono ormai solo nella memoria delle persone più anziane e la nostra speranza è quella di poterle trasmettere alle nuove generazioni". L'obiettivo della signora Laura è quello di pubblicare il materiale raccolto in un libro che farebbe la gioia non solo dei quarratini ma anche di storici, sociologi e antropologi. Al fianco della signora Caiani in questa grande avventura alla riscoperta delle origini quarratine c'è Carlo Rossetti, da anni uno dei protagonisti della vita culturale della città nonché autore di numerosi articoli sui personaggi quarratini: "A Quarrata nel dopoguerra ci sono stati personaggi che hanno dato una scossa positiva alla vita culturale della città - afferma Carlo Rossetti - come ad esempio Vivaldo Matteoni e Millo Giannini, due figure cui credo che Quarrata debba molto".



L'ingresso da via Montalbano in Piazza Risorgimento in una immagine degli anni '60.

la BIBLIOTECA



"Inseguendo Alice e il Bianconiglio",
letture ed emozioni

a cura di Bruno Santini

25 gennaio
"Un culetto indipendente"
di J.L. Cortés
"La principessa n.2"
di H. Oram
(dai 4 ai 7 anni)

1 febbraio
"La rivolta del bosco"
di A. Lavatelli
(dai 6 ai 10 anni)

Struttura multifunzionale, interattiva, la Biblioteca di Quarrata contribuisce a diffondere la cultura. Con il ciclo di letture chiamato "Inseguendo Alice e il Bianconiglio", giunto alla II edizione, rivolto ai bambini delle scuole materne ed elementari, conferma la vocazione di una struttura culturale: appassionare alla circolazione delle idee e della cultura, appassionare i bambini, in questo caso, alla bellezza della parola narrata. Lo spazio bambini della biblioteca è aperto tutti i giorni e tutti i giorni è possibile cercare tra gli scaffali storie e magie da portare a casa o da leggere sui cuscini colorati della biblioteca.

Biblioteca multimediale
Piazza Agenore Fabbri,
Quarrata

Per informazioni
tel. 0573/774500
biblio@comune.quarrata.pt.it

Orario invernale:
lunedì 14-19 • martedì 14-19 • mercoledì 9-13
giovedì 9-12/14-19 • venerdì 14-19
sabato 9-12

Orario estivo
lunedì 9-13/16-19 • martedì 9-13 • mercoledì
9-13 giovedì 9-13/16-19 • venerdì 9-13
sabato 9-12