



# Sostenere l'immaginario del bambino

**Il bambino conosce il mondo attraverso l'esperienza e ricostruisce la realtà attraverso immagini.**

**Mentre il suo pensiero si sviluppa l'immaginario prende forma e questo rassicura il bambino che si avvicina alla vita con maggiore serenità.**

**Per questa ragione è molto importante prestare attenzione alla qualità delle esperienze proposte ai bambini a partire dai materiali di gioco.**

**Quanto più i materiali sono semplici, grezzi, quanto più stimolano il pensiero e la ricerca attivando processi creativi.**

**Scatoloni di varie forme e dimensioni, oggetti di uso comune divengono scenari in cui "far finta di" stimolando un gioco simbolico che non è copiare gli adulti, ma creazione di mondi possibili ricchi di scoperte, emozioni, apprendimenti, relazioni che arricchiscono l'esplorazione e la rappresentazione del reale.**





**È importante offrire materiali non stereotipati, ma oggetti che si prestino alla trasformazione e la rielaborazione, che sostengano processi di ricerca autonomi, che stimolino il pensiero dando forma a progetti originali di gioco .**

**Il materiale di recupero e il materiale naturale offrono spunti interessanti per l'esplorazione e la ricerca perchè possono cambiare di senso e significato ad ogni utilizzo e portano il bambino a guardare il mondo circostante con occhi più attenti e curiosi.**

**La lettura ad alta voce e la narrazione sono altre esperienze importanti per sostenere l'immaginario del bambino, perchè stimolano il pensiero a costruire immagini a partire dalle parole ascoltate.**

**È fondamentale scegliere narrazioni semplici, ma significative, ricche di suggestioni e descrizioni con poche immagini curate e belle che sollecitino il senso estetico e stimolino la fantasia.**

**La voce dell'adulto che racconta può essere uno strumento che rende la storia ancora più emozionante ed avvincente creando un pathos che parla al mondo interiore ed emotivo del bambino stimolando la capacità**





**di immedesimazione e immaginazione.**

**Il libro può divenire un ponte tra il reale e l'immaginario che stimola il pensiero e la parola a creare narrazioni in cui i bambini riescono a raccontare se stessi, il loro vissuto e il loro mondo interiore.**

**I giochi di luce ed ombra stimolano la ricerca, l'esplorazione e portano a scoperte che riempiono i bambini di stupore e meraviglia.**

**Anche un giardino può essere una risorsa: una zona di prato dove l'erba è più alta, un albero frondoso, un cespuglio che formi una cavità sono scenari in cui l'immaginario dei bambini dà forma a tane, rifugi, case, in cui nascondersi e "far finta di".**

**Quanto più ricche e varie sono le esperienze vissute dal bambino, quanto più ricco di sfumature è il suo immaginario, il suo mondo interiore, il suo vocabolario, la sua capacità di esprimere se stesso e le sue emozioni.**

**Riflessioni a cura di  
Chiara Ghelardini, educatrice comunale**

